

MARS
NUM
31
2011

CONTRE COURANT Junior

Le magazine de l'Agence de l'Eau Artois Picardie pour les 9-13 ans

Au fil de l'eau ::

Le 22 mars, c'est la journée mondiale de l'eau...

Voici notre affiche, c'est le dessin de l'école Jules Ferry de Dunkerque, lauréate des Olympiades de l'eau et de la biodiversité en 2010. Sympa non ?



Du 1^{er} au 7 avril, un appel à changer nos comportements

La semaine du développement durable, c'est l'occasion idéale pour faire plus attention à nos gestes quotidiens comme trier nos déchets, ne pas gaspiller l'eau, marcher et faire du vélo, etc... Un seul mot d'ordre : « Passez au durable, ça marche ! ».

Pour en savoir plus sur les événements de ta région, connecte-toi sur



À la une ::

Cette année, il s'agit de faire comprendre pourquoi la ressource en eau et l'urbanisation des villes sont directement liées, et pourquoi il est nécessaire et essentiel de bien gérer l'eau en ville.



Dis Grenadine, j'ai remarqué que de nombreuses villes sont construites au bord de l'eau, que ce soit les rivières ou même la mer... Sais-tu pourquoi ?

C'est vrai, et sans doute que certains de nos lecteurs vivent aussi près d'un cours d'eau. Proposons-leur de mener une enquête et de nous faire part de leurs résultats !



Transmets-nous les résultats de tes recherches par mail à l'adresse suivante c.debut@eau-artois-picardie.fr, on en fera écho sur l'école de l'eau www.ecoledeleau.eau-artois-picardie.fr

L'URBANISATION PASSE PAR LE RESPECT DE LA RESSOURCE EN EAU

La Terre compte aujourd'hui plus de 6,5 milliards d'habitants... et cette population ne cesse de croître ! En revanche, la quantité totale d'eau n'augmente pas : elle est la même depuis l'origine de la Terre. L'homme a le devoir de préserver cette ressource irremplaçable et vitale, car son action, si elle n'est pas réfléchie, peut rendre les ressources en eau inutilisables et non potables ! L'urbanisation, l'aménagement de barrages, le contournement des rivières, la **déforestation***... sont autant d'activités humaines qui impactent sur le cycle naturel de l'eau. Allons voir cela d'un peu plus près...



L'URBANISATION, C'EST QUOI EXACTEMENT ?

C'est une concentration croissante de la population dans les villes qui entraîne une augmentation de la taille des villes. Et qui dit développement de la ville, dit construction de logements, de bureaux, de commerces et de réseaux routiers qui grignotent et transforment petit à petit les espaces naturels des villes puis leurs abords.

L'EAU, A-T-ELLE UN IMPACT SUR L'URBANISATION ?

Oui, les fleuves sont présents au cœur des villes ! L'Homme doit prendre en considération cet élément naturel pour s'en protéger ou pour l'utiliser, par exemple :

- Se protéger contre les inondations d'abord en ne construisant pas n'importe où et ensuite en se protégeant (digues par exemple),
- l'eau peut être un moyen de transport naturel...

Sources : Wikipedia / "L'eau sur la planète" de médias-hachette éducation.com / "Impacts de l'urbanisation sur le cycle de l'eau" de Anne Sinzot / Exposition sur l'eau "Le développement durable pourquoi".

QUELS SONT LES IMPACTS DES ACTIVITÉS HUMAINES SUR LE CYCLE NATUREL DE L'EAU ?

- La pollution des cours d'eau : l'urbanisation, l'essor de l'industrie et de l'agriculture intensive aggravent la pollution des cours d'eau.
- La construction de maisons, d'immeubles et de routes empêche l'eau de s'infiltrer naturellement dans le sol qui n'est plus perméable. La pluie ruisselle donc beaucoup plus et peut entraîner par exemple des inondations ou des coulées de boue.
- La déforestation intensive provoque la diminution de l'**évapotranspiration*** : moins d'arbres signifie moins de transpiration des feuillages (très importante dans les forêts équatoriales) et donc moins d'eau recyclée rapidement dans le cycle de l'eau.
- L'homme puise dans les nappes souterraines pour les besoins en eau potable des populations... mais la surexploitation peut conduire à la désertification de certaines zones déjà **arides***. Les nappes souterraines n'ont plus le temps de se « recharger » en eau. C'est ce qui se passe par exemple en Californie et au Mexique.
- De même, la rivière suit un chemin naturel dans lequel l'eau peut « se reposer », se balader et même déborder... Mais quand l'Homme détourne les cours d'eau, les transforme, les canalise, construit des berges bétonnées ou crée des retenues par des barrages, les conséquences sont très importantes sur le **débit*** et la qualité des cours d'eau, les risques d'inondation augmentent et la vie de la faune et la flore est modifiée.

- Plus de 260 fleuves sont partagés entre plusieurs Etats. Le partage équitable des ressources aquatiques doit reposer sur la coopération.
- Chaque année, 500 millions de personnes sont touchées par une inondation. Plus de la moitié vivent en Asie.

ALORS, PEUT-ON CONCILIER* URBANISATION ET EAU ?

Oui, c'est possible. Il existe des Schémas Directeur d'Aménagement et de Gestion des Eaux, appelés SDAGE. Ce sont des documents qui fixent les objectifs d'utilisation, de mise en valeur et de protection de la ressource en eau, bref une gestion durable de l'eau !

Que ce soit pour construire un nouveau quartier, un immeuble, une base de loisirs, des routes ou même une nouvelle maison, il faut vérifier que les documents d'urbanisme soient conformes au SDAGE.

Et n'oublions pas que cette gestion durable doit être aussi transfrontalière. L'eau n'a pas de frontière, elle doit rester disponible pour tous dans les meilleures conditions possibles.

Mot à Mot

- * **Aride** : zone où le climat est sec avec de faibles précipitations.
- * **Concilier** : permettre un accord entre des choses (ou des personnes) qui s'opposent.
- * **Débit** : quantité d'eau qui s'écoule à un endroit pendant un temps donné
- * **Déforestation** : diminution des surfaces couvertes de forêts du fait de l'activité humaine. Les arbres sont abattus pour être remplacés par des surfaces agricoles ou par l'urbanisation des villes (construction de nouveaux quartiers et de routes).
- * **Evapotranspiration** : c'est la quantité totale d'eau qui s'évapore vers l'atmosphère sous forme de vapeur d'eau. Elle correspond à deux phénomènes :
 - l'évaporation de l'eau au niveau du sol,
 - la transpiration des plantes par leur feuillage.



Bravo!

Nos jeunes parlementaires se lancent dans le cinéma

Lors du 10^{ème} Parlement Européen de la Jeunesse pour l'Eau (du 13 au 20 mars 2011), Mathieu, Alexis, Antoine, Marceau, Dimitri et Jérémy représentaient le bassin Artois-Picardie à Arnhem aux Pays-Bas. L'occasion pour 80 jeunes venus de Russie, France, Allemagne, Pays-Bas, Moldavie, Bulgarie, Autriche, Suisse, Kosovo, Azerbaïdjan, Croatie, Grèce, Turquie, Belgique, Lettonie et Pologne, de se pencher sur le thème du changement climatique et de ses conséquences sur les ressources en eau.

Chacun a préparé cette rencontre en participant à un concours vidéo et en écrivant une rédaction sur l'eau et les changements climatiques.

À découvrir sur <http://ecoledeleau.eau-artois-picardie.fr/> et sur

<http://www.see-fewe.org/fr/projets-jeunesse/les-parlements-jeunesse-pour-leau>

Moteur !
ça tourne !



Dans les Tuyaux

Découvre plein d'autres informations dans la version interactive de Contre-Courant Junior : ecoledeleau.eau-artois-picardie.fr

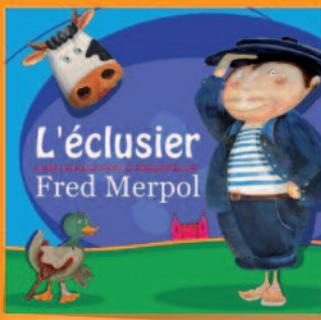
EXPOS : « Une exposition sur l'eau à Lille »

Du 1^{er} au 16 avril 2011, l'Université du Droit et de la Santé de Lille propose un parcours pédagogique d'expositions sur ses différents sites ! Il s'agit des 4 expositions de Yann Arthus Bertrand sur **le développement durable, l'eau, l'énergie & la biodiversité !**

La Bibliothèque universitaire de santé accueille à Lille (1, place de Verdun), l'exposition sur l'eau, 3^{ème} étape du parcours d'expositions. L'occasion de découvrir les différents aspects et les enjeux de notre ressource !



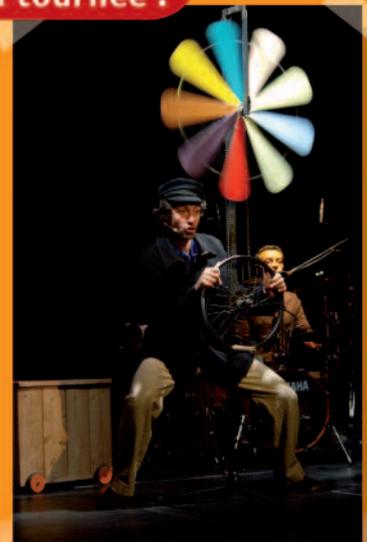
PARTENARIAT AVEC L'AGENCE DE L'EAU : « L'éclusier », le spectacle en tournée !



Après la sortie du CD, Fred Merpel nous transporte, l'espace d'un spectacle, dans son univers musical : un éclusier entouré de 4 musiciens, qui, avec humour, nous raconte l'importance de l'eau, la biodiversité... et nous fait prendre conscience du fragile équilibre de la Terre.

Voici les dates près de chez toi

- 6 avril : Bondues / Espace culturel
- 12 avril : Wervicq-Sud / Espace 2000
- 10 mai : Neuve Eglise / Salle de spectacle
- 27 mai : Wambrechies
- 26 juin : St Amand (Festival de l'eau)



<http://bobardsetcompagnie.fr/pages/bobards-eclusier.html>



marque et graphisme déposés, est une publication trimestrielle de l'Agence de l'Eau Artois - Picardie - 200 rue Marceline - Centre Tertiaire de l'Arsenal - BP 80818 - 59508 DOUAI Cedex Tel : 03 27 99 90 00 - Fax : 03 27 99 90 15

Directeur de la Publication : Olivier Thibault

Directrice de la rédaction : Christine Dericq

Rédactrice en chef : Cathy Debut

Réalisation et illustrations : MISS'YL - Tel : 01 41 31 81 55

Imprimé en France sur papier préservant l'environnement - 12 000 exemplaires par l'imprimerie JOUVE - 11, bd Sébastopol - 75001 Paris - Achevé d'imprimer : Mars 2011.



- Dès maintenant abonne-toi gratuitement en nous appelant à l'agence de l'eau au 03 27 99 90 53 ou par mail c.debut@eau-artois-picardie.fr
- N'hésite pas à te connecter sur www.eau-artois-picardie.fr et plus particulièrement dans la rubrique "Ecole de l'eau".
- Tu y trouveras des infos importantes pour ta vie de tous les jours et aussi (pourquoi pas) de quoi alimenter quelques devoirs scolaires sur le respect de l'eau et l'environnement !